

# Martina Gasser

## Siyasi saç

Installation: kenevir lifleri, karton, dikenli tel, şeritler

Vernissage: 15 Aralık 2023 Cuma, saat 18:00

Sergi: 15.12.23 - 13.03.2024, Pazartesi-Pazar 7:00-23:00

Yer: Denis vitrini, Brunnengasse 45, Grundsteingasse'de bilgi vitrini, 16. bölge

Bilgi: [www.grundsteingasse.com](http://www.grundsteingasse.com)

Hepimiz feminist olarak ve herkes için (dünya çapında) daha iyi ve daha adil bir toplum için ayağa kalkalım!

İnsan hakları özgürlük haklarıdır! Kadınların özgürlük haklarına saygı gösterilmezse, toplumun tamamı özgür olmaz ve azınlıklar, çocuklar ve erkekler de kadınlarla birlikte acı çeker.

Avrupa'da terbiyeli, ağırbaşlı bir kadın saçlarını uzun tutar ve genellikle örer ya da eşarpların altına gizler. Irkçı-milliyetçi kadın da saçlarını süslemeden örer ve halk için çocuk doğurur.

Kadınlarda kısa saç tarihsel olarak „kadınsı“ olmayan birşey olarak görülmüş (örneğin 1920'lerin bob saç<sup>1</sup>), ataerkil alanlara bir saldırı olarak görülmüş ("çocuksu kadın" olarak çerçevelenmiştir). Bu kadınlar tarafından ataerkil veya sosyal olarak kabul edilemez koşullara karşı bir direniş eylemi olarak tekrar tekrar kullanılmıştır.

Aynı zamanda, erkeklerin uzun saç bırakmasında uzun süre karşı çıkmış ve „hippiller“ düşmanca görülmüş (30'lu/40'lı yılların serserileri<sup>2</sup>). Bu aynı zamanda ana akım topluma ve onun temsil ettiği değerlere karşı bir direniş eylemi olarak da görülebilir.

Avusturya'da kadın hakları bir kez daha aşırı sağcı ve muhafazakar güçler tarafından saldırıya uğramaktadır. Kürtaj hakları aniden yeniden tartışılmaya başlandı ve evde çocuklarıyla kalması gereken kadınlar için "ocak (Annelik) ikramiyeleri"<sup>3</sup> hakkında haberler duyuyoruz. Ayrıca feminizm de giderek daha fazla itibarsızlaştırılıyor ve alaya alınıyor.

Bu haklar için verilen tüm mücadelelere rağmen, bugün kendimizi kadın haklarının çok az ülkede tutarlı bir şekilde uygulandığı ve hayata geçirildiği bir dünyada buluyoruz. Pek çok ülkede kadınlar ve azınlıklar acımasızca baskı altında tutulmakta, özel ve kamusal yaşamda tamamen haklarından mahrum bırakılmakta ve korunmamakta, zihinlerine ve bedenlerine karşı her türlü vahşete maruz kalmaktadır. Bir ülkedeki adaletsizliğin derecesi, kadın ve azınlık haklarının ihlali ile ölçülebilir.

Genç Jina Mahsa Amini'nin "yönetmeliklere uygun" başörtüsü takmadığı iddiasıyla "ahlak polisi"<sup>4</sup> tarafından tutuklanmasının ardından vahşice öldürülmesiyle tetiklenen ve 2022'den bu yana İran'da devam eden rejim karşıtı protestolar sırasında, İran'daki kadınlar başörtülerini çıkarmaya ve böylece sıkıyönetim cezalarını ve adam öldürmeyi protesto etmeye başladı. Bazı kadınlar internette bu baskıyı protesto etmek için saçlarını kesip videolar yayınladı. Saç, kadınlığı sembolize etmekle birlikte erkekler üzerinde "tehlikeli baştan çıkarıcı etkiye" de sahiptir, bu nedenle "ahlak polisi" erkekleri bundan "korumak" için her ne pahasına olursa olsun örtülmesi gerektiğine inanmaktadır.

Kadınların saçlarını kesmesi, kadınlar için kendi bedenleri üzerinde kontrol sahibi olduklarını gösterdikleri politik bir özgüven eylemine dönüşüyor ve aynı zamanda kendilerini damgalayıcı kadınlıklarından da kurtarmış olurlar. Saç kesmek, bir kadının kocası öldüğünde yaptığı eski bir yas geleneğidir. Bu gelenek yeniden bağlamsallaştırılarak öldürülen kadın ve kız çocukları için tutulan yası ifade eder.

Kadınların aklından çok korkan bazı aşırılık yanlısı erkekler ve onlar tarafından yönetilen ataerkil baskıcı rejime karşı güçlü bir başkaldırıdır.

Martina Gasser'in İran'daki protesto hareketine ve saç kesme geleneğine dayanan instalasyonu, kadın saçının politik doğasını tematize ediyor. Instalasyondaki saç örgülerin sarı rengi kenevir liflerinden kaynaklanıyor ve dünyadaki tüm kadınların tüm saç renkleri kastedilmektedir!

İletişim: [www.martinagasser.eu](http://www.martinagasser.eu)

<sup>1</sup> "Bob" terimi: Bob, kadınlar ve kızlar için kısa bir saç modelidir. Saç modeli bob'un bir varyasyonudur. Bu kesim 1920'lerde Avrupa'da çok popüler oldu. O dönemdeki kadın imajı olan "çocuksu tip" ten etkilenmiş ve hızla en popüler saç modeli haline gelmiştir. "Bob", iki savaş arası dönemin metropol kadınları için modernliğin ve özgürleşmenin bir sembolüydü. Kaynak: [de.wikipedia.org](http://de.wikipedia.org) und [www.deutschlandfunkkultur.de](http://www.deutschlandfunkkultur.de)

<sup>2</sup> "Schlurf" terimi: Diğer özelliklerinin yanı sıra saç stiliyle (uzun saç ve aşırı uzun favoriler) dikkat çeken genç erkek "serseri" için kullanılan terim. "Schlurf"ler Viyana'da en geç 1939'dan itibaren caz etrafında yoğunlaşan işçi sınıfı gençlerinden oluşan bir alt kültürün üyeleri olarak ortaya çıktı. "Schlurfs" un yaşam tarzı, Mart 1940'ta çıkarılan "Gençliğin Korunması için Polis Emri" kapsamında suç sayıldı. "Schlurf"lara 1940 sonbaharında "gençlik gözaltısı" yaptırımı uygulandı; Reich Çalışma Servisi veya Wehrmacht'a alındılar ve aşırı durumlarda Moringen ve Uckermark gençlik toplama kamplarında hapisle tehdit edildiler. Kaynak: [geschichtewiki.wien.gv.at](http://geschichtewiki.wien.gv.at)

<sup>3</sup> "Sürü primi" terimi: Salzburg Eyalet Hükümeti 2023'ün (ÖVP-FPÖ koalisyonu), çocuklarını anaokuluna göndermek yerine "aile içinde" onlara bakanannelere nakit para ödenmesi önerisi. Kaynak: [kontrast.at](http://kontrast.at)

<sup>4</sup> İran'da "ahlak polisi" terimi: Ahlak polisi, moda polisi, ahlak polisi veya ahlak devriyesi olarak da bilinen bir "talimat devriyesi" veya "[İslami] talimat devriyesi" dir. "Ahlaksızlıkla" mücadele etmek için İslami dini polis adına hareket eden bir gruptur. Mevcut kıyafet kurallarına uymayan kişileri tutuklamak amacıyla 2005 yılında kurulmuştur. Bu tutuklamalar çoğunlukla kadınları etkilemektedir. Kaynak: [wikipedia.org](http://wikipedia.org)