

Rose Krenn

- 1884 geboren in St. Marein bei Erlachstein, heute Šmarje pri Jelšah in Slowenien
- 1908 Studium an der Kunstgewerbeschule in Prag
- 1909-1913 Studium an der Kunstgewerbeschule Wien, Fachklasse für Architektur bei Josef Hoffmann, Fachklasse für Keramik bei Michael Powolny
- 1911-1919 Tätigkeit für die Wiener Werkstätte: Stoffmuster, Schachteln, Schmuckdosen, keramische Figuren und Gefäße etc.
- 1912 Teilnahme an der Frühjahresausstellung österreichischen Kunstgewerbes im ÖMKI (Österr. Museum f. Kunst und Industrie, heute MAK); Ankauf eines dort gezeigten Zigarrenschanks und einer Madonnenkeramik durch das ÖMKI.
- 1913 Stipendium für die Stickereischule in Dornbirn
Zusammenarbeit mit Michael Powolny in der Keramikfabrik Gmunden
Teilnahme an der Ausstellung „Bund österreichischer Künstler“, Budapest
Übersiedelung nach Innsbruck
Tätigkeit in der Beratungsstelle für kunstgewerbliche Entwürfe beim Architekten Emil Holzinger
Teilnahme an der Ausstellung des Österreichischen Werkbundes, Innsbruck
- 1913/14 Teilnahme an der Ausstellung „Österreichisches Kunstgewerbe“ im ÖMKI, Wien
- 1914 Heirat mit Dr. Hugo Bayr, der wenige Monate später im 1. WK fällt
Geburt des Sohnes Georg
Teilnahme an der Werkbundausstellung in Köln
- 1914-19 Keramische Tätigkeit und Zeichenkurse für Kinder
- 1919 Heirat mit Dr. Hans Seberiny
Lehrerin für Kunstgewerbe und Durchführung von Kinderzeichenkursen in der „Vereinigten Kunstschule Toni Kirchmayr“ in Innsbruck
Teilnahme an der Wiener Mustermesse in Zürich
- 1920 Teilnahme an der Leipziger Herbstmesse
- 1921 Geburt der Tochter Esther
- 1923 Geburt der Tochter Rose
Einstellung ihrer öffentlich künstlerischen Tätigkeit
- 1970 Rose Krenn stirbt in Innsbruck.

Posthume Ausstellungen:

- 2021 „Die Frauen der Wiener Werkstätte“, MAK Wien
- 2022 „Rose Bayr-Krenn“, Rabalderhaus Schwaz (Tirol)
- 2024 „Da beißt die Maus keinen Faden ab“, Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum (Innsbruck)

Martina Gasser

- 1975 geboren in Innsbruck
- 1995-1997 College für Fotografie an der Graphischen Bundes-, Lehr- und Versuchsanstalt Wien
- 1997-2003 Akademie der Bildenden Künste Wien, Meisterklasse von Franz Graf, Abschluss mit Diplom

Martina Gasser ist Malerin, Fotografin, Zeichnerin, Performerin, Singende-Säge-Spielerin und auch Objektkünstlerin. In Ausstellungen kombiniert sie bevorzugt alle Elemente und setzt diese in Beziehung zueinander.

Wikipedia: Rose Krenn



Webpage: Martina Gasser

